



Datos Generales

Nombre:

INSTITUTO TRANSDISCIPLINAR
EN LITERACIDAD

División de Adscripción

Artes y Humanidades

Departamento de Adscripción

Teorías e Historias

Función Sustantiva

Desarrollar proyectos de investigación básica y aplicada, desde diversas aproximaciones teórico-metodológicas, organizados en grupos y redes multidisciplinares con diferentes líneas de investigación relacionadas con la literacidad.

Generar conocimiento científico sobre el campo de la innovación educativa, liderazgo, y literacidad para coadyuvar a la solución de problemas educativos de los diferentes niveles educativos: educación básica, media superior y superior, así como de los actores y las instituciones educativas a escala estatal, nacional e internacional.

Formar estudiantes del pregrado y posgrado en literacidad.

Fortalecer la vinculación del Instituto con otros centros universitarios de la Universidad y con el gobierno, sociedad civil, empresas y universidades para colocar la literacidad como una actividad de primera importancia.

Detectar las necesidades específicas de diferentes instancias y proponer servicios y consultorías tanto para la Universidad como a las Secretarías, gobiernos locales, regionales, nacionales e internacionales; y Establecer redes de colaboración con Instituciones educativas nacionales y extranjeras, así como investigadores connotados en la literacidad y otras instancias sociales.

Líneas de Investigación

- Innovación y Prácticas Pedagógicas de Literacidad
- Prácticas de Lectura y Escritura Académica
- Diversidad, Identidad e Inclusión en Prácticas Educativas y Urbaliteracidad
- Comunicación, Políticas Y Literacidad
- Discurso Y Prácticas Culturales

Proyectos en Desarrollo

INVESTIGACIONES DE GRAN FORMATO:

1. Urbaliteracidad
2. Evaluación del desarrollo cognitivo de niños de primaria atendidos por Letras para Volar
3. Caja de Letras. Juegos para el Reforzamiento del Español
4. Mundos ideales
5. Desarrollo de la lectoescritura a lo largo del currículum
6. Apoyo para la Estrategia Nacional de Lectura
7. LETRAS PARA VOLAR
8. La GACETITA
9. Festival literario
10. SEMANA ACADÉMICA
11. ENCUENTRO DE LECTURA, ESCRITURA, ESCUCHA Y EXPRESIVIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.

Producción

Seminario - SEGUNDO SEMINARIO BINACIONAL MÉXICO-ESTADOS UNIDOS sobre Innovación Educativa, Liderazgo y Literacidad

Ponencia - CUARTA EDICIÓN DE ELES

Presentación - Presentación de Colecciones y el libro perdida

Integrantes

Responsable:

DRA. PATRICIA ROSAS CHÁVEZ
patricia.rosas@academicos.udg.mx

Integrantes:

Patricia Rosas Chávez
Cesar Augusto Correa Arias
Juana Eugenia Silva Guerrero
Carlos Alberto Franco Rebores
Luis Alberto Gutiérrez Díaz De León
Martha Vergara Fregoso,
María Teresa Orozco López
Carmen Villoro Ruiz,
Patricia Córdova Abundis,
María Alicia Peredo Merlo,
Jorge Alfonso Souza Jaufred
Armando Zacarías Castillo
Alma Yadira Gálvez Contreras
Rodrigo Ramos Zúñiga
Antonio Rodríguez Jiménez
Efraín Franco Frías
Patricia Cisneros Hernández
Arturo Verduzco Godoy
Tenoch Huematzin Bravo Padilla
María Dolores Del Río López
Rachel García Reynaga
Margarita Franco Gordo
Luis Pérez Amezcua
Verónica Concepción Macías Espinoza
Alfredo Tomás Ortega Ojeda

Publicaciones

Libro	Baúl de cuentos extraños. ISBN 978-607-547-665-0	Ana García Bergua
Libro	Feliz año nuevo.	Bertha Hiriart
Libro	Lo que soñó la novia del Hombre Lobo. ISBN: 978-607-547-661-2	Laura Solórzano
Libro	Un lugar de paso. ISBN: 978-607-547-634-6	Francoise Roy
Libro	Con la boca en la mano. ISBN: 978-607-547-698-8	Cecilia Eudave
Selección y Prólogo	Los líquidos abismos. Poemas en torno al agua. ISBN: 978-607-547-712-1	Marlene Zertuche
Selección y Prólogo	Árbol de voz múltiple. Muestra contemporánea de poesía en Jalisco. ISBN: 978-607-547-725-1 ISBN: 978-607-547-686-5	Neri Tello
Selección y Prólogo	Rostro y corazón - In ixtli in yólotl. Muestra poética en lengua originaria. ISBN: 978-607-547-725-1	Arbey Rivera y Fabián García
Selección y Prólogo	Con alma de glotón. Poemas en torno a la comida y sus ingredientes. ISBN: 978-607-547-728-2	Sofía Cham Trewick
Selección y Prólogo	Escenario abierto. Poemas en torno a la ciudad. ISBN: 978-607-547-778-7	Jorge Souza
Libro	Perdida. ISBN: 978-607-547-690-2	Jacques Filjakow