

## JUEVES 22 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

### Sede Artes - Aula B-3

- 17:00 h | Mesa redonda  
Contaminación de los cielos en ciudades: lumínica y atmosférica  
**Mtro. Alain Topete Arellano**  
CINVESTAV-IPN  
**Dr. Mario Enrique García Guadalupe**  
Instituto de Astronomía y Meteorología-UdeG  
Moderador: **Mtro. Manuel Celestino Flores Bravo**  
CUAAD - UdeG
- 18:00 h | Mesa redonda  
Artes y medio ambiente, perspectivas creativas del espacio  
**Mtra. Natalí Flores Flores**  
Universidad de Guanajuato  
**Lic. Swedborg Covarrubias**  
Fermatta, Campus Ciudad de México  
**Lic. Karla León**  
Universidad de Guadalajara  
Moderadora: **Dra. Mayra Moreno Barajas**  
CUAAD - Universidad de Guadalajara

## VIERNES 23 DE SEPTIEMBRE

### Sede Artes - Aula B-3

- 10:00 h | Conferencia  
Desiertos urbanos: del papel al video, ejercicio de gráfica expandida  
**Maestrante Cecilia Joselyn Gómez Osalde**  
Maestría en Educación y expresión para las Artes
- 11:00 h | Conferencia magistral  
El papel de las artes en la construcción de tejido social  
**Dr. César Correa Arias**  
CUCEA - Universidad de Guadalajara
- 12:00 h | Conferencia magistral  
Las campanas y su paisaje sonoro  
**Dra. Adriana Martínez Maldonado**  
Universidad de Guanajuato
- 13:00 h | Mesa redonda  
El enfoque sistémico como paradigma metodológico en la investigación inter y transdisciplinaria del arte  
**Dra. Fuensanta Fernández de Velasco**  
Benemérita Universidad Autónoma de Puebla (BUAP)  
**Daniela Porras Guerrero**  
Maestrante en Artes-BUAP  
**Melissa Isaaly Mendoza Bernabé**  
Maestrante en Artes-BUAP
- 16:00 h | Conferencia  
Arte, tejido y reconstrucción social  
**Mtra. Claudia Rodríguez Plasencia**  
Colectivo Hilos
- 18:00 h | Presentación de la obra de danza "Canto de Sirena"  
**Edith Alejandra Pinto Quiñones**  
Maestrante en Educación y Expresión para las Artes - UdeG

# MEDIO AMBIENTE

## 14 DECIMOCUARTO COLOQUIO

### INTERNACIONAL DE TEORÍAS E HISTORIAS

19 - 23 de septiembre 2022



UNIVERSIDAD DE  
GUADALAJARA  
Red Universitaria e Institución Benemérita de Jalisco

CENTRO UNIVERSITARIO DE ARTE, ARQUITECTURA Y DISEÑO  
DIVISIÓN DE ARTES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE TEORÍAS E HISTORIAS

Doctorado Interinstitucional en Arte y Cultura - Maestría en Educación y Expresión para las Artes  
CA710 Cultura y Educación - CA925-Investigación Creación en el Arte Audiovisual y Escénico

## LUNES 19 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

### Sede Huentitán - Video Sala Silvio Alberti

- 10:00 h | Inauguración  
por parte del **Dr. Francisco Javier González Madariaga**,  
Rector del CUAAD, Universidad de Guadalajara
- 10:30 h | Conferencia magistral  
Los verdes urbanos como infraestructura  
Retos para su planteamiento y diseño en las ciudades poscovid  
**Dra. Larisa Castillo Rodríguez**  
Facultad de Arquitectura, Instituto Superior Politécnico  
"José Antonio Echeverría", Universidad de La Habana, Cuba
- 11:00 h | Conferencia magistral  
Movilidad Social poscovid 19 en México  
**Dr. Alberto Álvarez Vallejo**  
Universidad Autónoma del Estado de México
- 12:00 h | Conferencia magistral  
Cimbra de madera sostenible; autoconstrucción de cubiertas  
**Dr. Ignacio Mendiola German**  
Universidad Autónoma del Estado de México
- 13:00 h | Mesa redonda  
Arte y Medio Ambiente  
**Dr. Jorge Arturo Chamorro Escalante**  
**Dr. Manuel Coca Izaguirre**  
**Dr. José Luis Rangel Muñoz**  
Doctorado Interinstitucional en Arte y Cultura - Universidad de Guadalajara
- 16:00 h | Conferencia magistral  
Ambiente interior y exterior en el habitar  
**Mtro. Javier Eduardo Parada Rodríguez**  
Universidad Autónoma del Estado de México
- 17:00 h | Conferencia magistral  
Desasosiegos y discusiones entretejen discursos y posiciones ambientales.  
El avance de la insignificancia camina: ¿Qué hacer?  
**Dr. Raúl Pérez Verdi**  
Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas
- 18:00 h | Conferencia magistral  
Diseño concientizado para el medio ambiente  
**Dr. Arturo Santamaría Ortega**  
Universidad Autónoma del Estado de México

## MARTES 20 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

### Sede Huentitán - Video Aula Silvio Alberti

- 10:00 h | Conferencia magistral  
Patrimonio cultural intangible en descenso por causa de la sociedad de la información  
**Dr. Manuel Guadalupe Sánchez López**  
CUAAD - Universidad de Guadalajara

## MARTES 20 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

### Sede Huentitán - Video Aula Silvio Alberti

- 11:00 h | Conferencia magistral  
Adaptación y mitigación del cambio climático en comunidades indígenas en Jalisco  
**Dr. Oliver Michel Marie Robert**  
CUAAD - Universidad de Guadalajara
- 12:00 h | Conferencia magistral  
La urbanización descontrolada: homogeneización y diferenciación en la Zona  
Metropolitana de Guadalajara  
**Dr. Roberto Barnard Baca**  
CUAAD - Universidad de Guadalajara
- 13:00 h | Conferencia magistral  
Innovación y medio ambiente  
**Mtro. Noé Menchaca de Alba**  
CUAAD - Universidad de Guadalajara

## JUEVES 22 DE SEPTIEMBRE DEL 2022

### Sede Artes - Aula B-3

- 10:00 h | Conferencia magistral  
Representación de la emergencia climática en las artes visuales y escénicas:  
claves para construir imaginarios sobre el medio ambiente  
**Dra. Ana Cedeño Valdellos**  
Universidad de Málaga, España
- 11:00 h | Conferencia magistral  
Ingeniería en comunicación social y la complejidad del cuerpo en situación.  
Un apunte sobre el análisis y la creatividad  
**Dr. Jesús Galindo Cazares**  
Universidad Nacional Autónoma de México
- 12:00 h | Mesa redonda  
El ecoarte y el arte ambiental. Objetivos y características en el cine, la plástica y el arte escénico.  
**Mtra. Rocío del Consuelo Pérez Solano.**  
**Mtra. Cecilia Mónica Navarro Herrera**  
**Mtra. Larisa Alejandra González Chávez**  
**Dr. Mónico de Ávila Rodríguez**  
Cuerpo Académico 925-Investigación Creación en el Arte Audiovisual  
y Escénico - Universidad de Guadalajara
- 13:00 h | Conversación con el escultor **Federico Silva Lombardo**  
La escultura como lugar. Construyendo un nuevo paisaje con la escultura como recurso  
**Dra. Isabel López Pérez**  
CUAAD - UdeG
- 16:00 h | Conferencia magistral  
Arte, territorio y racialización de la naturaleza; una mirada crítica a partir de las  
instituciones culturales y el arte contemporáneo  
**Dr. Jaime Javier Sánchez Santillán**  
Universidad de Quito, Ecuador